

design & solutions



Fotografía: David Frutos

Vivienda La Alcayna, Murcia
Arquitecto: Vicente Martínez Gadea



design&solutions

- EDITORIAL** 3 Viviendas eficientes, una apuesta inteligente y segura
- OBRAS DE REFERENCIA** 4 Hotel Barceló Torre de Madrid, paradigma de calidad, excelencia y tecnología
- 6 Urban White, lujo sutil con las máximas prestaciones tecnológicas en Barcelona
- 8 SEAT CARS. La mejor medicina laboral europea logra con KNX la certificación LEED Platinum
- 10 El color de nuestra tecnología llega al Nakar Hotel
- 12 Vivienda La Alcayna, Murcia. La inteligencia invisible al servicio de la eficiencia y el confort
- 14 Alifano, reinventar la vivienda como fórmula de habitabilidad
- SOLUCIONES JUNG** 15 Llega la domótica plug&play más fácil e inteligente: conectar y funcionar
- ENTREVISTA** 18 Entrevista Angel Rico Panceiras. Arquitecto, Fundador De ARQ+
- EN VANGUARDIA** 20 KNX demuestra en Latinoamérica su adaptabilidad para cualquier edificación
- NUEVOS PRODUCTOS** 22 Jung renueva su catálogo KNX con la sencillez y eficiencia como nuevos paradigmas del confort
- 24 La instalación técnica de edificios y viviendas al alcance de la mano con Smart Control 7"
- 25 Color y armonía a ras: así es la nueva Serie LS Zero para paredes y muebles
- FLASH JUNG** 26 Jung viste con la última vanguardia tecnológica su espacio en Casa Decor 2017 Madrid



Síguenos en Twitter: @Jung_Iberica / Facebook: @jungelectroiberica / YouTube: Jungelectroiberica

Viviendas eficientes, una apuesta inteligente y segura



Ángel Barragán
Director Gerente de Jung Electro Ibérica

Desde nuestros inicios hace casi 30 años como socios fundadores de la tecnología EIB-BUS KNX, actualmente el mayor estándar de automatización a nivel europeo, la máxima preocupación de Jung ha sido la de implementar nuevas soluciones y prestaciones al sistema, pensadas fundamentalmente para incrementar la eficiencia energética en las instalaciones y mejorar el confort y la seguridad de los usuarios.

Hoy en día, nuestra dilatada experiencia como fabricantes en este sistema nos lleva a afirmar con contundencia que, basados en el escenario social actual -en que cada vez somos más proclives a la innovación y las nuevas tecnologías- la domótica y la automatización serán un requisito indispensable para el hogar en los próximos años.

La domótica convierte nuestras viviendas en espacios inteligentes, seguros y sostenibles. Por este motivo, en Jung hemos querido desarrollar un nuevo sistema sencillo, capaz de facilitar el diseño e implantación de una solución domótica desde la fase inicial de confección del proyecto hasta el momento de su instalación y puesta en marcha. Y lo hemos conseguido con éxito. Se trata del sistema de automatización SD Solución Domótica.

Esta solución "llave en mano" permite dotar de inteligencia a cualquier espacio, de forma sencilla y otorgándole un valor añadido a nivel de confort, seguridad y eficiencia, ya que si algo caracteriza a la domótica es el ahorro energético y la sostenibilidad que brinda a las personas que deciden disfrutarla en su hogar. Y no olvidemos a los prescriptores, que al incorporar estas tecnologías de vanguardia a sus proyectos, dotan de un notable valor añadido a sus edificaciones.

En este sentido, el mercado ya está dando una respuesta positiva a la inversión en este tipo de instalaciones ya que, al ser consideradas como un plus en equipamiento, aumentan el valor de las viviendas y son una inversión con retorno asegurado. A día de hoy, podemos afirmar que si se trata de una vivienda domótica, y por tanto eficiente, cuenta con valor añadido a todos los niveles.

Pero centrando la atención en nuestra nueva propuesta, podemos asegurar que SD Solución Domótica también se adapta al 100% a las necesidades del arquitecto, ingeniería, constructor o promotor inmobiliario, que proyectan teniendo en cuenta los nuevos requerimientos de sus clientes. Y es que se trata de un sistema abierto, *plug&play*, que no requiere experiencia previa en tecnologías de automatización por parte del instalador convencional, y es capaz de adaptarse a cualquier necesidad específica de la vivienda o edificio. Gracias a este producto, el profesional puede ofrecer al usuario una vivienda que le aportará más bienestar y ahorro energético; sin duda un plus de prestaciones enorme en comparación con los sistemas convencionales.

Por otra parte, no todo es funcionalidad y tecnología punta. Precisamente, si algo ha caracterizado a Jung en su trayectoria de 104 años de historia como fabricante, es su implicación con el diseño en la arquitectura y el interiorismo, y en la constante adaptación estética a las necesidades y preferencias del mercado. Por este motivo, ofrecemos SD Solución Domótica en nuestra amplia y vanguardista gama de mecanismos, disponibles en todos los acabados y capaces de integrarse a la perfección en cualquier tipo de ambiente.

En las siguientes páginas le presentamos esta y otras nuevas soluciones, que son el fruto de nuestro esfuerzo innovador. Le invitamos a conocerlas y esperamos le resulten de gran interés.

Hotel Barceló Torre de Madrid, paradigma de calidad, excelencia y tecnología

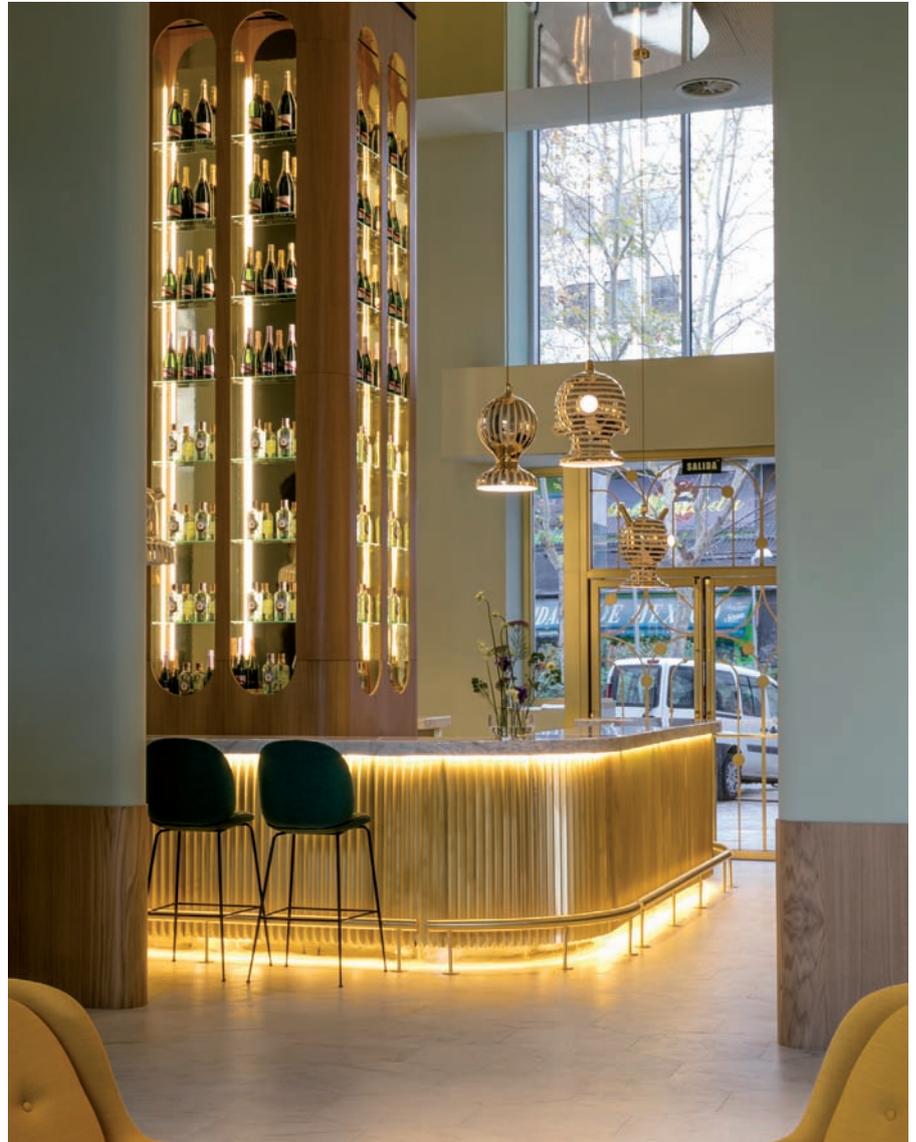


Uno de los edificios más icónicos de la ciudad, el rascacielos más alto de Europa cuando en 1960 se culminó su alzada de 142 metros, alberga hoy el Barceló Torre de Madrid, un *it-hotel* que ha sabido combinar la arquitectura adusta y afilada del edificio, con el diseño de vanguardia y lo último en domótica y mecanismos eléctricos de Jung, dentro de un espacio urbano ciertamente incomparable al final de la Gran Vía madrileña.

Arquitecto: **BOD Arquitectos**

Interiorismo: **Jaime Hayón**

Producto: **Mecanismos LS 990 Blanco Alpino con regulación de iluminación, tomas USB y datos, y tarjetero. Sistema de comunicación de habitaciones DND/MUR**



Diseñada por los mismos arquitectos responsables del cercano Edificio España, los hermanos Julián y José María Otamendi, la Torre de Madrid causó sensación en una sociedad que se desperezaba tras la larga noche de la posguerra. Su inusitada modernidad conceptual de edificio 'multifuncional', directamente importada de los Estados Unidos, supuso una auténtica revolución. No en vano, el proyecto original contemplaba una distribución de espacios extraordinariamente diversa para las costumbres de la época: más de 500 tiendas, galerías comerciales, viviendas, sala de cine y, por supuesto, un gran hotel.

El recuerdo de algunos de los habitantes del edificio da fe de un espíritu también rabiosa-

mente ecléctico, que parece revelarse contra la cultura oficial de 'tiralineas' que preside sus formas exteriores: Luis Buñuel, Fernando Díaz-Plaja, Boris Izaguirre, Luis Goytisolo, Loquillo o el músico de la 'Movida', Bernardo Bonezzi, entre otros muchos. Incluso la estimulante Sophia Loren tuvo la 'suerte' de romperse una clavícula en su apartamento de la Torre durante el rodaje de "El Cid".

En 2012 finalizan las obras de rehabilitación interior y exterior que consiguen recuperar buena parte del antiguo esplendor del edificio que, con el paso de los años, se había deteriorado sobremedida. El rutilante Hotel Barceló, inaugurado en enero de 2017, ocupa desde esa fecha las nueve primeras plantas del inmueble,



La cabeza visible de la tecnología en las habitaciones del Hotel Barceló Torre de Madrid son los mecanismos de la serie LS 990. Para un mayor confort, se han serigrafiado con su funcionalidad.



con sus 256 lujosas habitaciones y suites decoradas por Jaime Hayón con mobiliario de primeras marcas, acabados de la más alta calidad y la última tecnología domótica.

Jung, en vanguardia

La cabeza visible de esta tecnología en las habitaciones del Hotel Barceló Torre de Madrid son los mecanismos eléctricos de la serie LS 990 de Jung. Además de su avanzada tecnología y el confort que proporciona su tecla de gran superficie, aporta unas formas claramente definidas, así como una estética pura gracias también al color elegido, el Blanco Alpino.

Esta serie ofrece todos los complementos y soluciones técnicas necesarias para resolver

los exigentes requerimientos del hotel y los de sus exclusivos huéspedes: cargadores USB, tarjeteros, pulsadores sencillos y dobles, tomas de datos, reguladores de luz con *dimmer* de botón, etc. reparten funcionalidad y elegancia en las habitaciones y el resto de estancias y dependencias del establecimiento.

En la instalación se han incorporado también dos de las últimas novedades del catálogo de Jung, los teclados e indicadores de comunicación con el servicio (camarista) tanto para el interior como el exterior de la habitación; así como la luz de baliza nocturna. Además y para un mayor confort, todas las teclas de los mecanismos situados en el cabecero de las camas se han serigrafiado con su funcionalidad.



OBRAS DE REFERENCIA

VIVIENDA AUTOMATIZADA EN BARCELONA, SUSANNA COTS INTERIOR DESIGN



Urban White, lujo sutil con las máximas prestaciones tecnológicas

Susanna Cots proyecta un oasis de luz y serenidad en el núcleo de la ciudad. Con este interiorismo se ha conseguido plasmar la personalidad de sus habitantes: una familia que busca ganar con mucha ventaja al estrés del día a día y vivir en un espacio cómodo y con las máximas prestaciones tecnológicas.

La interiorista Susanna Cots ha sabido proyectar una vivienda que permite encontrar el equilibrio dentro del ritmo frenético de la ciudad y sacar a relucir la luz y el brillo natural de una de las zonas más especiales de la urbe.

Una residencia totalmente domotizada

Ubicado en la zona alta de Barcelona, Susanna Cots ha proyectado en 180 m² un espacio que integra visualmente el interior y exterior, creando una atmósfera muy especial en la zona común.

En este espacio, desde las chimeneas –exterior e interior–, la música, la luz, la climatización, las escenas, las persianas y la seguridad... cuentan con control y regulación mediante los sistemas de automatización más modernos de Jung, en este caso la tecnología KNX. En concreto, controladores de estancia F50 y mecanismos LS 990 con acabados Blanco Alpino y en Negro. “Jung era la marca que se adaptaba mejor a la estética de esta residencia, gracias a la pureza de sus formas”, afirma la prestigiosa interiorista Susanna Cots.

Interiorismo: Susanna Cots Interior Design
www.susannacots.com

Producto: Mecanismos LS 990, acabado Blanco Alpino y Negro. Sistema KNX para control de iluminación, climatización, persianas, escenas, audiovisuales y seguridad





Un pulmón de cristal en el centro de la vivienda crea ambientes de día y noche emocionantes

Una de las zonas más especiales de este proyecto la encontramos en el pasillo, donde madera lacada en blanco recupera la esencia de los paneles con molduras de los años 50. Al mismo tiempo, estos paneles han servido a la interiorista para ocultar diferentes estancias como el baño de cortesía, la suite y habitaciones juveniles.

En el centro de la vivienda encontramos una habitación que ejerce de punto neurálgico de descanso, desconexión y estudio. Se trata de un espacio trabajado en madera y cristal, donde se ha diseñado una pieza lumínica en madera que encuadra la habitación y cuyas lamas de madera aportan continuidad a todo el espacio.

“En todos los espacios de la casa se ha trabajado un proyecto lumínico para el día y uno para la noche. La domótica de Jung ha permitido crear estos ambientes y dotarlos de las emociones que buscaban los propietarios”, resalta Susanna Cots. Siguiendo con el estilo sutil de todo el proyecto, la interiorista integró el *rac* de la domótica en el mueble donde está ubicado el televisor y los aparatos electrónicos, quedando totalmente desapercibido e integrado con el interior.





La mejor medicina laboral europea logra con KNX la certificación LEED Platinum



El recientemente inaugurado Centro de Atención y Rehabilitación Sanitaria (CARS) de la automovilística SEAT, con una superficie de 1.300 m², es el único edificio de su clase con una certificación LEED Platinum del U.S. Green Building Council en la Unión Europea y que, además, incorpora elementos clave de la tecnología KNX aportados por Jung, así como mecanismos de la serie LS Aluminio.

Ubicado en la fábrica que la empresa tiene en la localidad barcelonesa de Martorell, el Centro da servicio a los 14.500 trabajadores en plantilla de SEAT en las áreas de medicina preventiva, asistencial y rehabilitadora, para lo cual cuenta con especialidades como traumatología, cardiología y ginecología, entre otras.

El laboratorio biomecánico de CARS es uno de los espacios más novedosos. Equipado con más de una veintena de cámaras, estudia el impacto del trabajo manual en el cuerpo humano y procesa en 3D las características musculoesqueléticas de los trabajadores con el objetivo de optimizar la ergonomía de cada puesto de trabajo. La información obtenida se incorporará al diseño de estos últimos para prevenir patologías derivadas del proceso productivo, además de ayudar a una mejor rehabilitación en caso de lesiones.

Eficiencia certificada

El uso de un nombre homógrafo (“cars”, “coches” en inglés) ya es significativo de la intencionalidad e ‘inteligencia’ que sus creadores han puesto en su construcción. El edificio está totalmente automatizado con el sistema KNX, lo que ha permitido en buena medida alcanzar unas cotas únicas de eficiencia energética. Tanto es así, que ha conseguido la máxima calificación “Platinum” de los certificados de sostenibilidad y eficiencia LEED (acrónimo en inglés de “Liderazgo en energía y diseño

Integrador: InerZia Integraciones Tecnológicas
www.inerziait.com

Producto: Mecanismos LS Aluminio; Sistema KNX con control de iluminación y persianas, climatización, sistemas solares y aerotermia; sensores de temperatura, humedad y calidad del aire; y monitorización y control centralizado mediante PC





El edificio CARS está totalmente automatizado con KNX y emplea más de 80 sensores para conseguir la máxima eficiencia



ambiental”), lo cual supone un marchamo de calidad constructiva único en toda la Unión Europea en un edificio sanitario.

Este logro ha sido posible gracias al gran trabajo realizado por Ingeniería de Procesos y Planta de SEAT, que apostó por el estándar KNX a la hora de elegir el ‘alma’ que controla la automatización del sistema eléctrico del edificio, mejorando el funcionamiento, la gestión de las instalaciones y el confort de los usuarios.

CARS emplea más de 80 sensores, que permiten regular en tiempo real las condiciones de habitabilidad de diferentes zonas y estancias. Por ejemplo, la iluminación del edificio se modula automáticamente en función de la presencia de personas en las áreas controladas, así como por la cantidad de luz que entra desde el exterior, con control de las cortinas de las fachadas. Además, los sensores detectan si un usuario se ha dejado de forma involuntaria las luces encendidas en modo manual, de manera que el sistema lo pasará al modo automático después de un lapso de tiempo. Con esto se evita una de las principales fuentes de derroche energético: el factor humano.

Pensando precisamente en las necesidades de los seres humanos, se han programado “escenas” para las consultas médicas, salas de reuniones y fitness, y el salón polivalente. Todas ellas se activan mediante teclados de Jung.

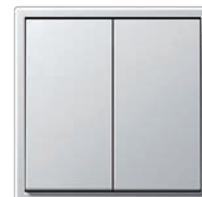
Tecnología de automatización Jung

La monitorización de la iluminación no acaba con la funcionalidad del sistema implantado por SEAT en el edificio de CARS. El estándar industrial KNX está detrás también del control de los principales circuitos de consumo energético, entre los que se encuentra el sistema de placas solares y aerotermia que provee de energía a los equipos de climatización Mitsubishi. En este sentido, Jung ha proporcionado los actuadores binarios con los que se controlan diversos elementos de la sala de calderas, como las bombas, válvulas, el aerorefrigerador (placas solares) y sus correspondientes alarmas técnicas, tanto de las bombas como del sistema de energía solar.

Otro de los elementos críticos en un edificio destinado a uso sanitario es la calidad del aire. Esta está asegurada gracias al uso de sensores que no solo detectan la presencia de usuarios, sino que permiten regular el nivel de CO₂, la temperatura y la humedad en cada estancia, según los requerimientos establecidos por las directrices sanitarias.

La totalidad del sistema se monitoriza desde la sala de control ubicada en las instalaciones cercanas de SEAT, así como a través de un PC situado en el mismo edificio.

Agradecemos la colaboración de José Antonio Carmona, responsable de instalaciones para este proyecto por parte de Ingeniería de Procesos y Planta, de SEAT S.A.





El color de nuestra tecnología llega al Nakar Hotel



Interiorismo: **Marga Rotger**
Instalador: **Estel Ingeniería y Obras**
Producto: **Mecanismos LS 990 Dark aluminio negro mate**

El viajero moderno, detallista y sofisticado, descubrirá un tesoro en el corazón de Palma de Mallorca, en la Avenida Jaime III: el Nakar Hotel, un establecimiento de vanguardia donde el diseño y la tecnología se aúnan para proporcionar una experiencia inolvidable, plena de confort, empatía y emociones. Justo los valores que transmite la nueva serie de mecanismos LS 990 Dark de Jung, en aluminio negro mate, que se han empleado en diversas áreas y estancias.

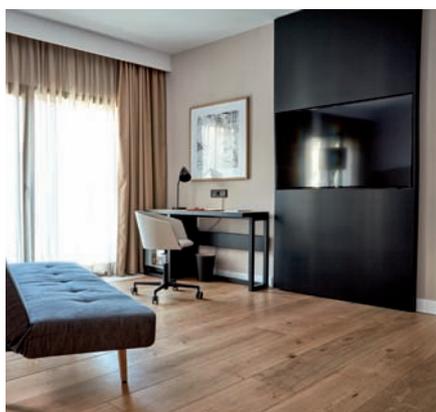
El Nakar Hotel es un 4 estrellas superior perteneciente a la selecta red internacional Design Hotels. Goza de una ubicación perfecta al comienzo de la zona comercial y de *shopping* de Palma, con las más afamadas tiendas de moda, y a pocos metros de La Lonja y Santa Catalina, los emblemáticos barrios mallorquines especializados en restauración y vida nocturna. Y, por supuesto, el mar a menos de 500 metros, con su puerto de pescadores, los pantalanes deportivos y el famoso paseo marítimo.

Marga Rotger, la reconocida diseñadora mallorquina, es la responsable del interiorismo del Nakar Hotel, que en esta ocasión se ha decidido por un aire minimalista y racional, pero sin renunciar a un cierto eclecticismo resultado de la mezcla de materiales nobles con la rotundidad de la nueva serie LS 990 Dark, en aluminio negro mate. En todo el hotel se respira armonía, equilibrio y calidez.

Interiorismo y tecnología

Las 57 habitaciones del Nakar Hotel, inmersas en el estilo sobrio y rectilíneo que domina el interiorismo del establecimiento, reúnen todo lo que el 'tecnoviajero' moderno pueda necesitar: una potente conexión WiFi, televisores de 40" y 55", un moderno sistema de Smart TV para hacer *screen mirroring* conectando *smartphones* o *tablets* con la TV para reproducir fotos, vídeos y audio, así como con una caja fuerte con capacidad para un portátil de hasta 15" que incluye

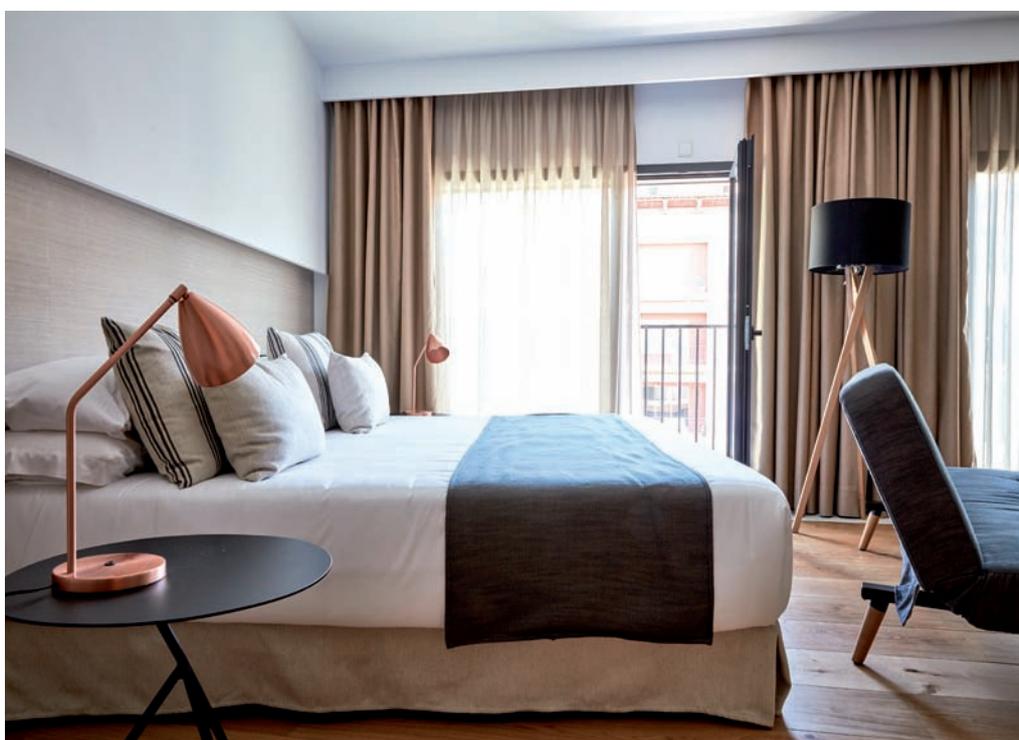




un enchufe interno para cargar la batería. La instalación se completa con enchufes y conexiones USB, para los que se ha empleado la serie LS 990 Dark de Jung con acabado en aluminio lacado negro mate. Estos últimos permiten cargar directamente cualquier dispositivo sin necesidad de un adaptador de corriente.

El fabricante alemán, líder europeo en automatización de edificios y mecanismos eléctricos de alta calidad, ha creado el acabado Dark para su legendaria serie de mecanismos eléctricos LS 990 pensando especialmente en la creación de atmósferas arquitectónicas singulares, que pretendan transmitir intensidad a través de lo esencial, con una estética de formas definidas y rotundas. Heredera en sus orígenes del formalismo de la escuela Bauhaus, la serie LS 990 sigue hoy plenamente vigente y encaja a la perfección con el espíritu de empatía y tecnología que destila el Nakar Hotel.

El aluminio lacado mate de los marcos decorativos de enchufes, interruptores y conectores USB, suma un efecto radiante y especialmente elegante al diseño de líneas rectas de este clásico de Jung. El acabado en aluminio armoniza con la decoración del Nakar Hotel, al tiempo que cumple con todas las exigencias técnicas de una instalación eléctrica tan moderna como la del establecimiento hotelero mallorquín, combinando al mismo tiempo diseño, funcionalidad, confort de uso y seguridad.



El interiorismo del Nakar Hotel no renuncia a un cierto eclecticismo, resultado de la mezcla de materiales nobles con la rotundidad de la serie LS 990 Dark, en aluminio negro mate

OBRAS DE REFERENCIA

VIVIENDA UNIFAMILIAR, LA ALCAYNA (MURCIA). VICENTE MARTÍNEZ GADEA

La inteligencia invisible al servicio de la eficiencia y el confort



Iluminación, calefacción, persianas, estores, multimedia, cine en casa... todas las comodidades imaginables están presentes en esta vivienda unifamiliar en La Alcayna de Murcia, y todas están controladas por la inteligencia de KNX y la presencia esbelta de la serie LS 990 de mecanismos eléctricos de Jung.



Fotografía: David Frutos

Arquitecto: Vicente Martínez Gadea

Integrador: Prodoin

Producto: Mecanismos LS 990 Marfil y Dark, sistema KNX con controladores de estancia, detectores presencia, teclados multifunción de hasta seis fases, Smart Panel, Comfort-Click y videoporteros

A nadie le resulta fácil imaginar un paisaje de yesos áridos y sedientos como el vergel que fue antaño, cuando el cercano Segura diluía sus aguas abundantes en un inmenso delta en lo que hoy es el término municipal de Molina de Segura.

Es en este agreste enclave donde se alza una vivienda unifamiliar no menos excepcional. En lucha no solo con la orientación a poniente, sino también contra la fuerte pendiente del terreno, la casa se organiza en terrazas escalonadas y protege sus huecos con viseras y voladizos integrados en la composición. El interior de la vivienda se ha vestido con colores que mimetizan el entorno: pavimento de roble teñido y paredes de dos únicos tonos, marrón y beige.





KNX controla la práctica totalidad de dispositivos de climatización, iluminación, motorizaciones de persianas y estores, etc.



Tecnología KNX

Sin embargo, es lo invisible la característica más singular de esta vivienda. Es el ámbito de la inteligencia de KNX, que controla la práctica totalidad de dispositivos de climatización, iluminación, motorizaciones de persianas y estores, etc., que, añadidos a un sofisticado equipamiento audiovisual, multimedia y de cine en casa, permite la gestión eficiente del edificio, además de la creación de todo tipo de escenas domóticas imaginables.

El sistema KNX asegura tanto la eficiencia energética como el máximo confort de los habitantes, vinculando la regulación del clima y la iluminación a los datos que recibe de una estación meteorológica externa y de numerosos detectores de presencia de Jung, situados estratégicamente por toda la vivienda.

La inteligencia de la casa se ocupa también de la seguridad, administrando todo tipo de alarmas técnicas y de intrusión, así como la iluminación externa y el control perimetral. Un juego completo de videoporteros de Jung completan la gestión de entradas y salidas del edificio.

Esta inteligencia silenciosa, que incluso controla y monitoriza consumos, solo se hace visible cuando el usuario interactúa con ella, al utilizar los teclados multifunción de hasta seis fases y Smart Panel presentes en todo el edificio. Para ajustar y modificar el comportamiento del sistema se pueden emplear también *smartphones* y *tablets*, mediante los que es posible acceder a la monitorización de todos los dispositivos instalados gracias a ComfortClick de Jung.



Reinventar la vivienda como fórmula de habitabilidad



La reforma de MUKAarquitectura en la Casa Alifano, enclavada en el castizo Chamberí madrileño, ha derribado todo lo superfluo para abrir diáfana la vivienda a la luz, limpia y minimalista, recta y formal, vistiendo los mecanismos cuadrados y rotundos de la Serie LS 990, que complementan la relajación que transpira este piso de 100 m², rabiósamente moderno y luminoso.

Arquitectura e interiorismo: MUKAarquitectura
Producto: Mecanismos LS 990 Blanco Alpino

El objetivo principal de MUKAarquitectura fue dotar a la vivienda de la máxima luminosidad y sensación de amplitud posible, para lo cual se vació completamente eliminando la tabiquería interior, revestimientos y mobiliario existentes.

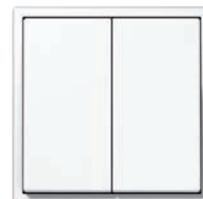
La planta diáfana de la vivienda dio cabida a dos espacios dominantes: el dormitorio principal y un gran salón-comedor con la cocina. El baño principal se comunica con el dormitorio en una solución de continuidad proporcionada por un techo curvado mediante listones de madera que ocultan instalaciones y conductos de ventilación.

La iluminación, tanto en los laterales como en el interior, ha sido cuidadosamente pensada para ofrecer una atmósfera cálida y relajante que ayude al descanso. Además, posee cambios de canales y color tipo RGB a través de unas tiras LED que pueden acompañarse con unas notas de color de forma puntual.

La estética de lo continuo

La continuidad espacial se ha logrado no solo por la cuidadosa distribución de los paneles móviles, sino además por haber empleado una reducida paleta de materiales donde domina el blanco en diferentes tonalidades, lo que proporciona una sensación de regularidad con el resto de paramentos de la vivienda.

En esta línea, el equipo de arquitectos decidió instalar los mecanismos de la serie LS 990 de Jung, con acabado en Blanco Alpino, por su alta calidad y estética clara y precisa, que lleva proporcionando más de 40 años de satisfacción a profesionales y usuarios. Su marco estrecho y la elegancia purista en Duroplast encaja armoniosamente en esta vivienda, caracterizada por una gran limpieza espacial.





Llega la domótica plug&play más fácil e inteligente: conectar y funcionar



Toni Cuello
Director Comercial
de Jung Electro Ibérica

Basada en el protocolo abierto KNX que cuenta con el respaldo internacional de la industria, el sistema SD Solución Domótica de Jung facilita la automatización de las instalaciones eléctricas de viviendas, habitaciones de hotel, oficinas o comercios, mediante una solución *prêt-à-porter*, a la medida de las necesidades del usuario. Además, es de muy fácil definición e instalación, ya que pone al alcance de constructores, arquitectos, interioristas e integradores, las herramientas precisas para trasladar a la instalación, con toda simplicidad, los requerimientos del cliente, ya sea en obra nueva, rehabilitaciones o reformas y sin importar las dimensiones, uso o tipología de la edificación.

Efectivamente, una de las características más notables de SD Solución Domótica de Jung es su simplicidad de diseño e implementación, de manera que cualquier empresa constructora o instaladora, incluso sin tener experiencia previa en estas tecnologías, puede domotizar desde una vivienda o comercio hasta un edificio completo. Además, permite ampliaciones o actualizaciones futuras, ya que se basa en el estándar de la industria KNX y no en un sistema propietario de un único fabricante que puede cambiar o desaparecer. Esto significa, por ejemplo, que un equipo antiguo de SD Solución Domótica debe ser compatible con el que se presente en un futuro, lo que constituye una gran confianza y seguridad en el sistema.

Con una solución SD de Jung se puede automatizar iluminación, climatización, persianas, toldos, estores motorizados, accesos, alarmas técnicas (detección de fugas de agua, gas, humo), audio/vídeo, etc. creando espacios inteligentes que aportan un mayor confort, eficiencia y seguridad, tanto en obra nueva como en rehabilitación. Asimismo, SD puede generar y modificar "escenas" con horarios de activación de funciones de iluminación, riego, clima, motores, etc. También permite simulaciones de presencia, envío de mensajes *push* (tipo WhatsApp) o e-mails en



El sistema SD Solución Domótica permite el control de iluminación, clima, alarmas, cerramientos motorizados, desde persianas enrollables o de basculación de lamas y toldos



Por último, SD admite un amplio catálogo de equipos para el control de la climatización (calefacción y aire acondicionado), radiadores, suelo radiante, sistemas de *fan-coils* con funcionamiento de 2/4 tubos, sistemas de volumen de refrigerante variable "VRV", etc.

Entradas y Dispositivos KNX

Por cada 'Salida' hay necesariamente una 'Entrada' disponible a la cual se puede cablear un pulsador o varios en serie. Jung dispone también de teclados con varias teclas o 'multipulsadores', para que desde un mismo cajetín se puedan controlar 3, 4, 6 o 7 funciones. Por ejemplo, en la serie de pulsadores F50, con el multipulsador de seis teclas se pueden controlar dos encendidos de iluminación y dos persianas.

Asimismo, desde las Entradas se pueden ejecutar controles individuales, como por ejemplo encender o apagar un circuito de iluminación, además de funciones de centralización y escenas (memorización de diferentes estados para crear ambientes determinados como relajarse, ver TV, dormir, etc.).

Por último, cabe señalar que SD Solución Domótica trabaja con 'Dispositivos KNX', lo cual significa que desde los controladores -detector de presencia, controlador de estancia o termostato y pantalla táctil-, hasta los teclados -pulsador convencional y teclados multifunción- responderán a este estándar KNX.

¿Cómo se define y planifica SD Solución Domótica?

Jung ha creado un formulario para la definición de las funciones globales a controlar denominado "Cuaderno de Diseño", en el que se contabilizan todas las funciones a gestionar por el sistema. Para esto, solo hay que rellenar las diferentes casillas donde se indica el número de encendidos de iluminación On/Off, encendidos regulables, motorizaciones, zonas de climatización, alarmas técnicas, etc.

caso de alarma, además de controlar todo el sistema tanto desde la propia instalación, como de forma remota mediante *smartphones tablets* y ordenadores.

Elementos que intervienen en SD Solución Domótica

Hay tres elementos importantes que permiten entender mejor el funcionamiento de SD Solución Domótica: Salidas, Entradas y Dispositivos KNX.

Las 'Salidas' son los relés que se encuentran en los actuadores KNX montados en el carril DIN del cuadro eléctrico. Cada circuito dispondrá de un único relé que puede ser controlado mediante una o varias entradas de SD.

En el caso de la iluminación, Jung dispone de una gran variedad de actuadores con funciones para el control de encendidos On/Off (luces, enchufes, extractores, electroválvulas, puertas de garaje); para la regulación de luz de lámparas LED; fluorescentes compactas; con interfaz 1-10 V; control de equipos DALI; la creación de efectos de luz o juegos de colores dinámicos y control de tiras RGB y RGBW.

Por otro lado, el sistema SD permite también el control de cerramientos motorizados, desde persianas enrollables o de basculación de lamas y toldos, así como de otros elementos de protección solar similares que disponen de accionamiento eléctrico.

Mediante el Cuaderno de Diseño, el personal de Jung puede realizar una valoración de la instalación SD Solución Domótica requerida por cada cliente

Después, se eligen los acabados de los teclados, que pueden ser similares a los aplicados en el resto del material eléctrico convencional (pulsadores, interruptores, enchufes, etc.), así como el de los teclados multitecla, donde cada pulsador puede realizar una función diferente. Es importante destacar que SD Solución Domótica dispone de un amplio programa de marcos y teclas de Jung que, por su flexibilidad y variedad de diseños, materiales y colores, dan respuesta a cualquier necesidad estética, tecnológica y constructiva. Además, se ofrece un sistema de rotulación para las teclas mediante el que se pueden incluir texto y símbolos, lo cual facilita al usuario recordar la función que realiza cada una.

Seguidamente, es necesario elegir el sistema de visualización y control de la instalación, que podrá ser mediante pantallas táctiles o web server, así como las diferentes funciones que se controlarán desde un *smartphone* o *tablet*. En cualquier caso, el usuario podrá tener el control de la iluminación, las persianas o la climatización en cada estancia individualmente o mediante funciones globales y alarmas.

Por último, habrá que seleccionar el número y tipología del resto del material eléctrico convencional que sea necesario (bases de enchufes, tomas TV, TLF, etc.).

Mediante el Cuaderno de Diseño, el personal de Jung realizará una valoración de la instalación SD Solución Domótica requerida por el cliente. La oferta entregada por Jung incorpora el material de la solución SD, con la programación de los equipos, manuales del instalador y del funcionamiento de la instalación para el cliente final, asesoramiento por parte del servicio técnico de asistencia, etc. Así, en obra, el instalador solo tiene que tender el cableado, montar los materiales convencionales o domóticos y conectar el cableado. Esta última operación es también muy sencilla, ya que cada entrada y salida de los módulos viene embornada y etiquetada convenientemente.



Pantalla táctil



Controlador de estancia



Pulsador convencional



Teclado F40 multifunción



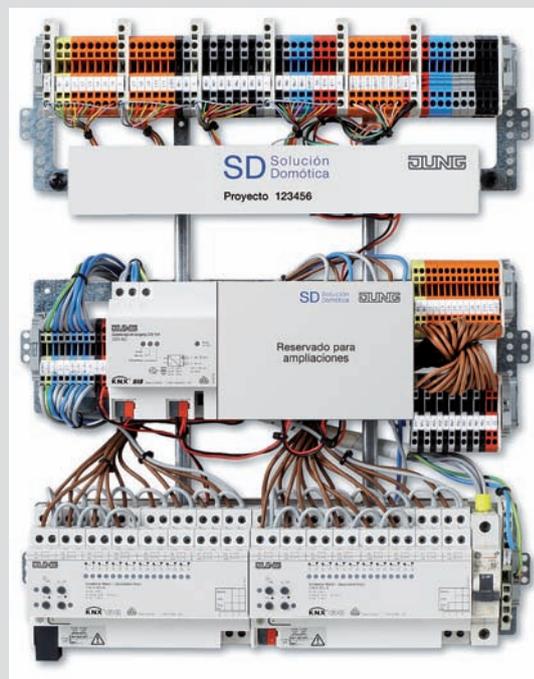
Pulsador de persianas



Detector de presencia



Ahorros de hasta un **50%**



Cuando el instalador haya finalizado, el Servicio Técnico de Jung realizará una revisión del funcionamiento y entregará al cliente un certificado de garantía Jung de la instalación y una copia de seguridad de la programación. Asimismo, proporcionará el manual de funcionamiento de la instalación, en el que se incluye un esquema con los dispositivos instalados en su vivienda, así como de las funcionalidades e instrucciones de uso de los diferentes equipos: teclados, pulsadores, pantalla táctil, servidor web, termostatos, etc.



“En todos mis proyectos busco una elegancia sencilla dentro de la funcionalidad”



El arquitecto ferrolano Angel Rico ha acumulado, a pesar de su juventud (1973), un llamativo currículum de obras singulares, algunas premiadas o con menciones internacionales, gracias a un estilo que rezuma elegancia y sencillez, pero en la que están muy presentes soluciones y diseños tecnológicos de enorme complejidad.

Licenciado en 1998 por la Universidad de Coruña, Angel Rico se diploma en 2005 en Estudios Avanzados de Proyectos Arquitectónicos y, en 2014, consigue el doctorado en Proyectos Arquitectónicos, ambos por la Universitat Politècnica de Catalunya.

¿Podría identificar un denominador común, una ‘filosofía’ que defina su trabajo?

La búsqueda de una elegancia sencilla dentro de la funcionalidad, aunque ello implica procesos complejos en la mayoría de los casos.

A veces, el primer proyecto que firmas es el que guardas con más cariño en el corazón, en otras es esa obra emblemática de la que todos hablan ¿Cuál es su caso, qué proyecto le ha apasionado más o guarda más cariñosamente para sí?

A todos los proyectos les tengo cariño, al fin y al cabo los he creado yo. Aunque sí es verdad que con algunos tengo más afinidad, dado el punto al que se les ha permitido llegar.

En la multipremiada reforma del apartamento MA hay un extraordinario aprovechamiento del espacio. A su juicio, ¿dónde está el límite, cuántos metros cuadrados son el mínimo habitable.

Primero aclarar que el apartamento es una segunda residencia de verano. El espacio mínimo habitable es un tema controvertido, lo simplifico para contestar a la cuestión. El espacio habitable es en el que se puede vivir. A un gestor de capital le gustaría poder realizar pisos de 1 metro cuadrado, pero el arquitecto tiene la obligación no solo de que se pueda vivir, si no que un individuo pueda

desarrollarse como persona y ciudadano. Para ello no se necesitan solo metros cuadrados, que miden superficie, sino espacios de calidad adaptados a las necesidades. Entendiendo que las necesidades tienen muchas variables dinámicas, culturales, temporales... No tendría sentido alojar en un apartamento individual noruego a una multinuclear familia china.

Por la tipología del cliente al que se orientan (*singles*, urbanitas, etc.) ¿Cree que los ‘microapartamentos’ pueden ser un campo de pruebas para las tecnologías de automatización? ¿Llegaremos algún día al ‘habitáculo robotizado’ que vemos en la ciencia ficción (por ejemplo, en la película “El quinto elemento”)?

Considero que el campo de pruebas de las tecnologías de automatización no se restringe a los espacios pequeños, se extiende desde cualquier espacio euclidiano y se empieza a mezclar con espacios virtuales. Tenemos que tener en cuenta que los robots a los que aludes no solo son físicos, los hay digitales y estos últimos son más rentables, dado que no tienen gastos de producción ni de mantenimientos para las corporaciones que los generan. Para el sistema económico actual son los más interesantes. En cuando a la referencia cinematográfica, recuerdo la escena de “El quinto elemento”, y tiene una conno-

“Prescribo habitualmente la serie LS 990 porque su elegancia la hace pasar desapercibida”

tación agobiante. No tenemos que esperar a que lleguen dichas unidades habitacionales, ya tenemos hace años espacios similares en los “hoteles cápsula” japoneses. Incluso se han implantado varios de ellos en la ciudad de Barcelona.

Las soluciones de mobiliario aplicadas en la reforma del Apartamento MA parecen casi ‘esculturas móviles’, ¿Se considera diseñador de muebles, arquitecto, escultor...?

No es la primera vez que categorizan el mobiliario MA como esculturas. Lo considero pretencioso y creo que al dotarlas de uso, pierden un poco el significado como tal. En referencia a lo que me considero, lo cierto es que un arquitecto tiene una faceta de diseñador muy importante y la clasificación del resultado de su trabajo viene dada muchas veces por la escala: el jarrón, el mueble, la habitación, la vivienda, la ciudad, la conurbación... Todo tiene un componente de diseño donde es posible la intervención del arquitecto y de otros muchos agentes que tienen gran repercusión en el resultado. En el caso concreto del apartamento MA, se dio la confluencia en torno al proyecto de un buen constructor, un magnífico carpintero y de un promotor que daba todas las facilidades. Lo que condujo, con el esfuerzo de todas las partes, a un resultado muy satisfactorio.

Para la reforma del apartamento MA del Vendrell eligió la serie LS 990 de Jung ¿por qué?

Prescribo habitualmente la serie LS 990 de Jung porque su elegancia la hace pasar desapercibida. Soy de los que piensa que la elegancia solo se echa en falta, y cuando está, no llama la atención.

Jung es un gran especialista en automatización y domótica para todo tipo de edificaciones ¿Qué papel cree que pueden jugar estas tecnologías en el futuro de la arquitectura o el interiorismo?

Jugarán un papel importante no solo en la arquitectura, sino en todos los ámbitos humanos. Me decanto por una digitalización del hábitat de las clases económicamente pudientes. Pasando por todas las escalas. La pequeña escala, la de las cosas, la habitación, la vivienda. La mediana escala la del edificio, la ciudad. Alcanzando la gran escala, la conurbación y la aldea global.



Centro de Investigaciones Científicas Avanzadas UDC, A Coruña - Fotografía: Héctor Santos



Apartamento MA - Fotografía: E. Triadó



Vivienda VA - Fotografía: Héctor Santos



KNX demuestra en Latinoamérica su adaptabilidad para cualquier edificación



Torres T7/T8 en Ciudad Empresarial Sarmiento Angulo, Colombia

¿Qué tienen en común la sede de una consultora en Costa Rica, dos bloques de oficinas en Bogotá, un lujoso hotel en República Dominicana y una villa residencial en un exclusivo barrio de México DF? Mucho: la eficiencia energética, el confort y el respeto medioambiental que proporcionan las soluciones de calidad Jung, ya sea con el estándar internacional KNX para automatización, o autónomas con equipos electrónicos individuales.

Tecnología y sostenibilidad en Colombia

Las dos torres (T7/T8) de 16 pisos en la Ciudad Empresarial Sarmiento Angulo de la capital colombiana, gracias a la aplicación del sistema KNX para el control de iluminación DALI y el software ELVIS de Jung para BMS (Sistema de Gestión de Edificios), entre otras tecnologías, han logrado un alto grado de eficiencia energética, confort y sostenibilidad medioambiental, por lo que está en estudio una certificación LEED.

ELVIS de Jung es un potente software que permite la visualización de un sistema de automatización KNX completo. Basado en el entorno abierto XML, hace posible el acceso al sistema domótico desde la web o mediante *tablets* o *smartphones*, lo que da acceso a los controles para funciones ON/OFF, regulación de iluminación, control de persianas, control y monitorización de variables analógicas, gráficos históricos, programadores horarios, control de escenas, alarmas con envío de correos, etc.

Arquitecto: **Construcciones Planificadas**

Integrador: **Cinergia**

Producto: **Sistema KNX para control de iluminación DALI en zonas comunes, con gestión sistema Elvis para BMS**



Hotel Secrets Cap Cana, R. Dominicana



Torres T7/T8 en Ciudad Empresarial Sarmiento Angulo, Colombia

ComfortClick ha facilitado que las oficinas de Sphera Sustainability Consulting hayan recibido certificación LEED

Alta eficiencia y sostenibilidad en Costa Rica

Por último, las oficinas de Sphera Sustainability Consulting, situadas en el Centro Colón de la capital costarricense. La incorporación de un sistema de medición y monitorización en tiempo real de consumos y variables ambientales (agua y energía) basado en KNX, está entre las razones por las que estas instalaciones han recibido certificación LEED v4 Platinum, primera en una edificación de su clase en América Central y del Sur.

El sistema emplea los sensores de calidad de aire CO2 LS 2178 WW y de luminosidad 2096 LUX, que se integran en una plataforma de visualización y registro basada en la herramienta ComfortClick. Esta presenta datos medidos en tiempo real y gráficas históricas de comportamiento de cada variable, facilitando su análisis.

ComfortClick —que puede integrar los principales sistemas del mercado como KNX EIB, ModBus, DSC, Global Caché, IRTrans, XBMC, SMA Solar Technologies, cámaras de vídeo IP, etc.— no solo reúne los dispositivos domésticos en una única plataforma, sino que permite el intercambio de datos entre ellos, de manera que hace posible un control real y unificado de toda la vivienda o edificio para gestionar iluminación, calefacción, refrigeración, aire acondicionado, cortinas, persianas, alarmas, equipos multimedia, consumo energético, etc.

Confort a todo lujo, República Dominicana

Por otro lado, las más de 450 habitaciones de lujo del hotel Secrets Cap Cana, situadas en las paradisíacas playas de Juanillo Beach de la República Dominicana, disponen del sistema de comunicación de habitaciones DND/MUR, que facilita una interacción más fácil y efectiva entre los huéspedes y el personal del establecimiento.

El dispositivo se integra en la línea de diseño de la clásica serie LS990 de Jung con acabado en Latón Antik. Tiene dos componentes, uno para el interior y otro para el exterior de la habitación. El primero presenta la configuración de un interruptor doble con LEDs indicadores de estado. Sirve para activar la indicación “No molestar” y “Haga la habitación”.

La unidad exterior, situada en el pasillo, es la encargada de comunicar al personal mediante LEDs, si el huésped permite el acceso a la estancia o no.

México, automatización residencial

La residencia Aralia, situada en la exclusiva Delegación Álvaro Obregón, al sudeste de la capital mexicana, ha sido dotada con un sistema de control automatizado KNX de Jung para el control de iluminación de las numerosas obras de arte que contiene la vivienda (cuadros y esculturas), así como para la gestión de fuentes de agua, equipos de audio y vídeo, detección de CO2, control de clima, ventilación y chimeneas, entre otros.

El acceso se realiza por medio de teclados en los muros, si bien el sistema cuenta con sensores de movimiento, de CO2 y humedad. Las pantallas de control permiten visualizar el estado de cada luminaria y su color, además de crear escenarios por zonas. Además, es posible seleccionar el área donde se escuchará la música seleccionada, así como encender chimeneas y fuentes de agua. En conjunto, el sistema de automatización de la residencia no solo favorece al ahorro energético, sino también la seguridad y el confort de sus habitantes.



Oficinas de Sphera Sustainability Consulting, Costa Rica

Integrador: **Spectro Lighting Group**

Producto: **Mecanismos LS 990 acabados en Latón Antik. Sistema de comunicación de habitaciones DND/MUR**

Integrador: **TRONik Edificios Inteligentes**

Producto: **Sistema KNX para gestión de iluminación, equipos de audio/vídeo, detección de CO2, control de clima y fuentes de ventilación**

Integrador: **Bis Projects S.A.**

Producto: **Sistema KNX con sensores de calidad del aire de ventilación/iluminación. Control ComfortClick para análisis de consumos**

NUEVOS PRODUCTOS KNX

MULTISTATION, SMART VISU SERVER, CONTROLADOR F 50 Y ZIG BEE

Jung renueva su catálogo KNX con la sencillez y eficiencia como nuevos paradigmas del confort

El controlador Multistation KNX, el dispositivo Smart Visu Server de acceso al SV Control, el mando a distancia mural ZigBee o el controlador compacto de estancia F 50, son algunas de las novedades más destacadas en el catálogo KNX de Jung. Constituyen una decidida apuesta por la sencillez, tanto de manejo como de instalación, así como por la sostenibilidad y la eficiencia, si bien el confort del usuario continúa siendo el *leitmotiv* que preside la domótica KNX de Jung.



Smart Visu Server: inteligencia móvil para el hogar

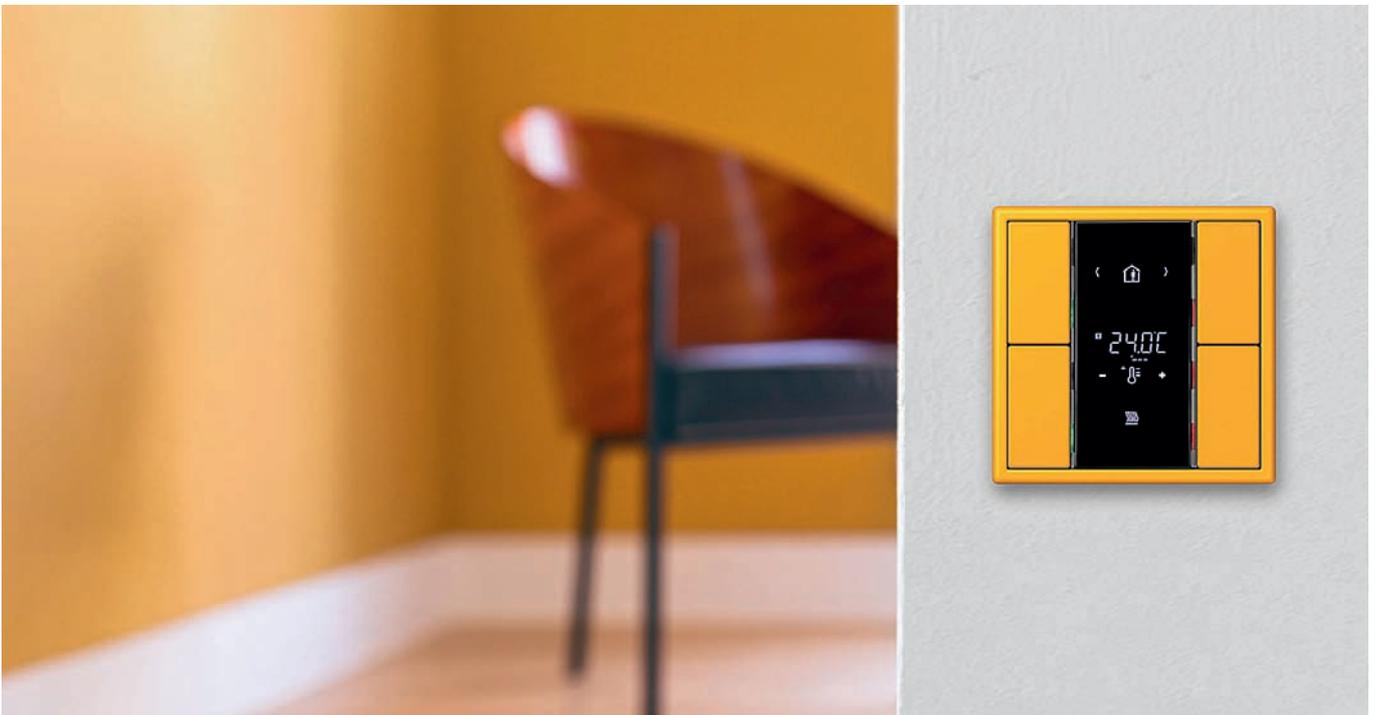
La solución óptima para el control del hogar inteligente de hoy se llama 'Smart Visu Server', un dispositivo para empotrar o montar en carril que permite acceder a través de un navegador de internet al interfaz del sistema de configuración SV Control, como paso previo para crear de forma totalmente intuitiva una representación visual del sistema de automatización instalado en la vivienda, local o edificio. El interfaz Smart Visu Home realiza las operaciones requeridas por el usuario que, a su vez, podrá crear su propia configuración de escenarios y órdenes. La herramienta de configuración SV Control, gracias a su tecnología web, puede utilizarse con cualquier PC, portátil, *smartphone* o *tablet*, independientemente de su sistema operativo.



Multistation KNX: fiabilidad y simplicidad

El control de instalaciones eléctricas en viviendas y edificios entra en una nueva dimensión con la Multistation KNX, reuniendo en un único elemento las máximas funcionalidades al precio más competitivo. Con un diseño extraordinariamente compacto, ya que solo ocupa cuatro módulos de carril DIN, incorpora pulsadores y LEDs en la misma carcasa para facilitar la puesta en marcha del sistema y actuar manualmente sobre los canales. Ofrece seis entradas binarias, otras dos analógicas y seis salidas on/off de 16 A, con dos controladores de temperatura, diez funciones lógicas y escenas.





KNX F 50: temperatura bajo control

Dotado de una espectacular pantalla de cristal líquido retroiluminada, el controlador de estancia KNX F 50 ofrece hasta cuatro formas alternativas para determinar la temperatura de una habitación: mediante su sensor incorporado; a través del sensor de un módulo de ampliación; tercero, gracias a un sensor remoto; y, por último, mediante el sensor de temperatura de cualquier dispositivo KNX vía comunicación de 2 bytes. Esta información sirve para que los dos termostatos integrados del F 50 controlen la temperatura de hasta dos estancias independientes. Por otro lado, la facilidad de manejo es otro de los puntos fuertes del nuevo F 50, ya que su pantalla muestra los valores y funciones más importantes que pueden leerse casi desde cualquier ángulo. Además, cada tecla puede identificarse mediante la herramienta de etiquetado Graphic Tool.



ZigBee: regulación y control de color en iluminación

El mando a distancia y módulo emisor mural ZigBee es ideal para el control de la iluminación de una estancia o incluso de una vivienda completa, mediante dispositivos inalámbricos basados en los extremadamente fiables y versátiles protocolos de comunicaciones ZigBee Light Link. Es posible no solo encender o apagar luces de muy diferentes tipos, sino también regular su intensidad, la temperatura del color de bombillas y luminarias o el control de color RGB. Además, permite la programación y control de hasta seis escenas o ambientes basados en la iluminación combinando diferentes intensidades o colores de la luz, entre otras muchas posibilidades.



Toda la instalación técnica de edificios y viviendas al alcance de la mano con Smart Control 7"



Dentro del área de soluciones de automatización domótica para todo tipo de edificaciones, el panel de control inteligente Smart Control 7" permite gestionar con toda facilidad una gran variedad de dispositivos y sistemas técnicos en un edificio o vivienda, sin importar sus dimensiones o uso, así como si se trata de obra nueva o rehabilitaciones y reformas.

Con Smart Control 7" es posible controlar mediante aplicaciones específicas (apps) todos los sistemas que convierten una vivienda en un hogar inteligente. Desde este nuevo panel de control de Jung es posible manejar un sistema eNet de automatización domótica inalámbrica, o incluso una instalación KNX completa. Asimismo, Smart Control 7" admite funciones de intercomunicación gracias al gateway de Siedle.

El nuevo Smart Control 7" utiliza la interfaz gráfica Launcher de Jung, mediante la que se muestran en la pantalla todas las aplicaciones disponibles en el sistema. El usuario solo tiene que tocar en el icono que representa la aplicación deseada, lo que le proporcionará acceso a todos los controles que contenga. Además, gracias a que Smart Control 7" se basa en un sistema operativo abierto, es posible ampliarlo con nuevas funcionalidades en cualquier momento.



Jung ha creado el nuevo Smart Control 7" con un diseño minimalista que da una impresión global de ligereza. De hecho, solo sobresale unos 3 mm de la superficie una vez montado en la pared. El dispositivo puede situarse apaisado o en vertical, según sea la decoración, los gustos del usuario o las necesidades constructivas. Los modernos marcos de perfil de aluminio o negro refuerzan elegantemente el efecto visual de ligereza.

Color y armonía a ras: así es la nueva Serie LS Zero para paredes y muebles

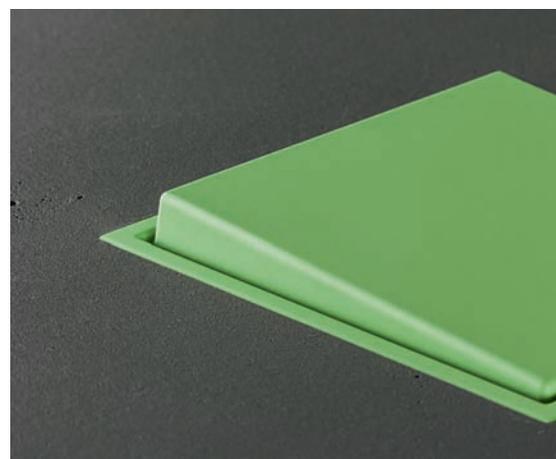


LS Zero es compatible con las series de mecanismos más clásicas y afamadas de Jung, como la LS 990. Gracias a los nuevos marcos, esta puede ahora ser instalada completamente a ras de la pared, trasladando la esencia del diseño atemporal de la legendaria serie de mecanismos eléctricos de Jung a una reinterpretación de minimalismo extremo, de sublime elegancia y totalmente independizada de modas y tendencias.

Tanto en muros de albañilería tradicional como en paneles de yeso, paredes de madera o en muebles, los mecanismos LS Zero quedan totalmente enrasados en la superficie de instalación, sin relieves, cortes, juntas o separaciones. Disponible en Blanco Alpino, en la serie de colores Les Couleurs® Le Corbusier, y en los acabados metálicos aluminio, acero, Dark y Latón Classic, la nueva serie de mecanismos consigue la armonía absoluta entre la instalación eléctrica y el diseño de interiores, empleando cajas y bases de empotrar convencionales con los marcos especiales de la LS Zero, que están especialmente diseñados y fabricados para integrarse con los materiales que componen la superficie y que además, se suministran con un accesorio para que al enyesar se consiga un acabado simplemente perfecto, limpio y sin fisuras o grietas.

LS Zero está disponible en marco simple, doble o triple y para todas las funcionalidades domóticas y de automatización de Jung, que con esta nueva serie consigue integrar su tecnología más avanzada en los diseños más vanguardistas de interiores y de mobiliario.

Asimismo, el marco LS Zero está disponible con un ligero relieve de 3 mm sobre la superficie de instalación para paredes acabadas con papel pintado o tela, que permite que el corte del material quede totalmente integrado con el borde del mecanismo, proporcionando un aspecto aún más armonioso.



Jung viste con la última vanguardia tecnológica su espacio en Casa Decor

Por primera vez, Jung ha participado con un espacio propio en la prestigiosa muestra internacional de decoración Casa Decor, donde ha tenido ocasión de demostrar una vez más que la automatización de una vivienda no está reñida con el más exquisito estilismo, o cómo la tecnología abre nuevas puertas al interiorismo en una sinergia ideal que no olvida las necesidades prácticas de una familia normal en su quehacer diario.

Jung y el galardonado interiorista madrileño Estudio Alegría crearon para Casa Decor 2017 dos espacios contiguos bautizados con los nombres de 'Jake' y 'Lily', que tenían en común las soluciones de automatización basadas en el estándar KNX, eNet o la domótica plug&play "SD Solución Domótica".

El masculino Jake era un espacio de líneas rectas, sobrias y elegantes vestido de *Verd Anglais*. Estaba pensado para consumir el tiempo de ocio en lecturas o cine en casa, así como un lugar de arte, cultura y sofisticación, donde la tecnología KNX de Jung crea y controla los ambientes más propicios para cada actividad. Los decoradores de Estudio Alegría recurrieron a la estética vanguardista de la serie de mecanismos LS Zero, con su exclusivo acabado totalmente enrasado, para facilitar la interacción del usuario con el sistema domótico.

En la transición entre espacios se instaló, montado en un gran espejo, un controlador de estancias F50 RCD como centro de mando inalámbrico de toda la instalación, si bien los visitantes pudieron comprobar que esta última también podía controlarse igualmente a través de teléfonos móviles, tabletas o de la pantalla táctil Smart Control 10 montada en una de las paredes.

Seguidamente, en un femenino *Rose Clair*, el salón de visitas 'Lily' creado por Estudio Alegría con la tecnología de Jung, estaba pensado como un lugar de encuentro con amigos o reuniones más formales. Se trata de una zona

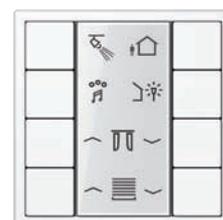


Espacio "Jake", Jung



Espacio "Lily", Estudio Alegría

donde sentarse a tomar té y recibir visitas con múltiples escenas de iluminación programadas, que crean ambientes más íntimos o formales según sea el caso. En esta estancia se montó una estación de videoportero interior, el control de clima y varias botoneras domóticas F 50, todo con la versátil serie LS Zero.



Hasta donde permita el hogar.

Comunicación de puerta móvil
con Siedle Scope y la aplicación de Siedle.



JUNG
MADE IN GERMANY



LS ZERO

Vanguardismo enrasado.

LS ZERO muestra el montaje de la instalación completamente a ras en muebles, paredes o mampostería.

JUNG.DE